

**Notre-Dame-Porte-de-l'Aurore**

1465 rue De Sève  
Montréal, Que.  
H4E 2A8

(514) 765-9037  
ausrosvartai.montreal@  
gmail.com



**9-oji eilinio laiko savaitė**  
**birželio 4 d. - birželio 11 d.**

**birželio 4 d. 2023 m.**  
**Švč. Trejybė**

**Atliepiamoji psalmė:** "Garbė ir šlovė tau per amžius!"

Šią savaitę Šv. Mišios aukojamos:

**Sekm.** 4 d. 9:00 už Algį Beniušį - aukoja žmona Micheline

10:00 Šv. Rožančius

10:30 už Stefaniją Jutuvienę - aukoja Micheline Beniušis

**Pirm.** 5 d. 10:00

**Antr.** 6 d. 10:00

**Treč.** 7 d. 10:00

**Ketv.** 8 d. 10:00

**Penk.** 9 d. 10:00

**Šešt.** 10 d. 17:00

**Sekm.** 11 d. 9:00 už Mykolą Lukošių (47 m.) - aukoja dukra Micheline Beniušis

10:00 Šv. Rožančius

10:30 už Vaupšų ir Intų šeimų mirusius - aukoja Antanas Intas

gegužės 28 d. 2023, rinkliava 215.00 žvakės 39.20

parapijai aukoję:

1000 dol. Ryan Maliska ir Chelsea Giovina Rogers

50 dol. Ieva Girdžiūtė Jakim

po 20 dol. N. Bagdžiūnienė, L. Dainienė, A.V. Givis, V.S. Gorai, D. Jaugelienė

10 dol. V.A. Ptašinskai

Dėkojame visiems kurie aukoja mūsų parapijai ir ją išlaiko, Dievas telaimina juos ir jų šeimas.

## Skelbimai

Vakar mūsų šventovėje apsivedė Ryan Maliska ir Chelsea Giovina Rogers, linkime jiems daug laimės, džiaugsmo, vienybės ir ilgą gyvenimą kartu. Po vestuvių vyko sutuoktvių puota mūsų parapijos salėje.

\*\*\*\*\*

Montrealio Arkivyskupas Christian Lépine prašo mūsų parapijai ir parapijiečiams, ir visiems Montrealio apylinkės katalikams, prisidėti prie „Collecte Annuelle“ savo aukomis, vokeliai yra padėti bažnyčios įėjime.

### Biblijos vyrai ir moterys – kryžkelėse

prof. Ingrida Gudauskienė STD, Tyto Alba leidykla, Vilnius 2022 m.

*Giesmių giesmė*: santykio ilgesys, ir grumtynės dėl jo.

*Giesmių giesmėje* apie žmogaus jausmus ir lūkesčius kalba poetinis tekstas, kurio prasmę skaitytojas gali nesunkiai iššifruoti. Įvaizdžiai ar simboliai čia dažnai prakalba universaliai, prasminius jų klodus „sugauname“ intuityviai. Kitaip tariant, nebūtina būti tam tikro laikmečio ar tam tikros kultūrinės aplinkos žmogumi, kad toks poetinis tekstas prakalbėtų įtaigiai ir suprantamai. Tačiau kartais čia kuriami vaizdiniai Vakarų kultūros žmogui yra visiškai svetimi. Pavyzdžiui, mylimasis sako mylimajai: „Tavo garbanos plasta kaip kaimenė ožkų, besileidžiančių žemyn Gileado šlaitais.“ (Gg 4,1). Ožka! Ir dar visa kaimenė! Toks įvaizdis, nors gal ir ne visuotinai, mūsų kultūrinėje aplinkoje tikrai neturi pozityvaus krūvio.